



Schoolvoorstellingen

**CC
DEN
HOOGEN
PAD**



Inhoud

1 ^{ste} kleuterklas	Ellen Smets Theater Broemmm!	p 3
2 ^{de} en 3 ^{de} kleuterklas	Compagnie Gorilla Hans en Grietje – de deurenkomedie	p 4
1 ^{ste} graad lager onderwijs	Unieke Zaken De vliegende gek	p 5
2 ^{de} graad lager onderwijs	Theatergroep Dolle Maandag Circus Orpheus	p 6
3 ^{de} graad lager onderwijs	Tweelicht en Zoon De Ark van NoWay	p 7
1 ^{ste} graad middelbaar onderwijs	Het Gevolg Rood	p 8
2 ^{de} en 3 ^{de} graad middelbaar onderwijs	Te Gek!? met Eline De Munck en Wouter Berlaen Open Geest	p 9
praktische info		p 10
reservatieformulier		p 13

DINSDAG 9 JUNI 2020 – 9.00, 10.30 en 14.00 UUR

Ellen Smets Theater

Broemmm!

Broemmm is een autootje met een eigen wil.

Baasje Teun heeft haar handen vol aan de eigenzinnige auto.

Als Teun naar rechts wil, gaat Broemmm naar links. En wil Teun de autoradio aanzetten, dan laat Broemmm de ruitenwissers vrolijk heen en weer gaan.

Hoe dan ook, Teun wil vertrekken. Maar waar blijft haar vriendje Tijn en waarom wil Broemmm nu niet starten?



Broemmm! is een beeldende voorstelling vol avontuur en humor waarin het thema peuter- en kleuterpuberteit op humoristische wijze verbeeld wordt. Het zelf willen doen, het tegendraads zijn, "ja" roepen als er "neen" wordt gezegd, "neen" stampen als er "ja" wordt verlangd, maken de voorstelling voor zowel kinderen als hun ouders zeer herkenbaar. De kinderen voelen zich onmiddellijk betrokken en beleven samen met Broemmm en haar baasje de spannendste avonturen.

De kinderen schateren om de capriolen van Teun en haar onwillig autootje, want niet alles verloopt zoals verwacht...

1^{ste} kleuterklas

Duur: 45 minuten

Maximaal aantal toeschouwertjes: 150

Lesmap: zie www.maldegem.be/schoolvoorstellingen

DINSDAG 3 MAART 2020 – 10.30 en 14.00 UUR

Compagnie Gorilla

Hans en Grietje – de deurenkomedie

4 spelers - 7 deuren - 101 verrassingen

Hans en Grietje – de deurenkomedie is een humoristisch, hilarisch en woordarm koldersprookje. Een slapstickvoorstelling die stretcht langs alle kanten! Zelfs de deuren stretchen...

Niets is wat het lijkt.

Chaos alom.

Alles loopt fout voor Hans en Grietje.



Vergissingen en misverstanden stapelen zich op in een absurd vreemd bos.

Mmmm, jaaaa, snoep kan zo lekker zijn en Hans en Grietje hebben niet veel nodig om verleid te worden. Hoe zou je zelf zijn als je al dagen niets meer te eten kreeg en er opeens zoveel lekkers voor je neus staat? Maar die deur hadden ze beter niet geopend!

Het publiek wordt in 2 groepen verdeeld en neemt plaats aan de 2 kanten van de deurenrij. Aan de ene kant spelen Hans en Grietje, aan de andere kant hun ouders, enkele dieren en de heks ... tot ze wisselen van kant.

Het verhaal wordt 2 keer gespeeld, maar de 2^{de} keer is toch weer verrassend onverwacht anders! Benieuwd naar de andere kant én de extra's?

2^{de} en 3^{de} kleuterklas

Duur: 45 minuten

Maximaal aantal toeschouwertjes: 160

Lesmap: zie www.maldegem.be/schoolvoorstellingen



DINSDAG 31 MAART 2020 – 10.30 en 14.00 UUR

Unieke Zaken

De vliegende gek

In dit bruisende theateravontuur gaat het publiek terug naar het jaar 1927. De televisie bestaat nog niet en de auto is nog maar net bedacht. De vliegtuigen zijn onbetrouwbaar en storten vaak neer.

Maar dan is er een jonge piloot, Charles Lindbergh, die iets wil doen wat nog nooit iemand deed.



Hij wil in zijn eentje, zonder te stoppen, van New York naar Parijs vliegen. In een piepklein vliegtuig met honderden liters benzine, twee boterhammen en een fles water, stijgt hij op. De hele wereld houdt de adem in... redt hij het of redt hij het niet?

De vliegende gek is een waagstuk waarin twee spelers deze uitzinnige tijd met schaalmodellen, pruiken, petten, snorren, poppen, stomme film en swingende muziek opnieuw tot leven brengen.

1^{ste} graad lager onderwijs

Duur: 55 minuten

Maximaal aantal toeschouwertjes: 200

Vorbereidingsactiviteiten: zie <https://www.uniekezaken.nl/DVG-educatie/>



MAANDAG 3 FEBRUARI 2020 – 9.00, 10.30 en 14.00 UUR

Theatergroep Dolle Maandag **Circus Orpheus**

Wonen in een paleis, zwemmen in geld, de baas zijn over alles en iedereen...

Wie wil dat nu niet?

Wel, kroonprins Orpheus niet. Hij moet van zijn vader koning worden, maar hij trekt liever de wereld rond met z'n circus. Hij ontsnapt uit het paleis en betovert iedereen met muziek.

En... hij wordt ook betoverd door de oogstrelende Eurydice...

Door haar maakt hij nog mooiere muziek, totdat ze wordt gebeten door een slang en sterft. En Orpheus? Die wil maar één ding: Haar terughalen van de onderwereld

Een voorstelling over het volgen van je droom: Volg je hart... en kijk niet meer om!



2^{de} graad lager onderwijs

Duur: 50 minuten

Maximaal aantal toeschouwertjes: 125

Lesmap is beschikbaar op www.maldegem.be/schoolvoorstellingen



DINSDAG 10 DECEMBER 2019 –10.30 en 14.00 UUR

Tweelicht en Zoon

De Ark van NoWay

De Ark van NoWay is een grappig spannende poëtische voorstelling over voortrekkers en achterblijvers, over eigenbelang en medevoelen, over opbouwen en afbreken, over waterschaarste en liefdesnood.

Er heerst waterschaarste op aarde. Twee bevers bouwen een dam. Juffrouw Papegaai (die haar naam niet gestolen heeft) komt melden dat de CEO van de firma G.O.D. besloten heeft tot een zondvloed over te gaan om de opwarming van de aarde een halt toe te roepen.



Twee dieren van de meeste diersoorten zullen gered worden op de Ark van NoWay en de bevers worden gevraagd de Ark mee te bouwen.

Beverig verwoed raakt de Ark af en de bevers verwachten een beloning. Feestje! "Nee", schettert juffrouw Papegaai, "alleen mooie dieren aan boord toegelaten!". En de dank voor hun hard labeur? "Toegegeven en toegestaan", maar het moet wel een mannetje en een vrouwtje zijn. Dat is slechts het begin van misverstanden, verwarring, rolwissels, paniek, aantrekking en afstoting en een zondvloed...

3^{de} graad lager onderwijs

Duur: 60 minuten

Maximaal aantal toeschouwertjes: 250

Lesmap: zie www.maldegem.be/schoolvoorstellingen



DINSDAG 21 APRIL 2020 –10.30 en 14.00 UUR

Het Gevolg

Rood

Internationaal bejubeld jeugdacteur Jan De Kinder werkte samen met topacteur Stefaan Degand en regisseur Stefan Perceval aan een organisch verhaal over pesten.

In deze theatrale vertaling van de internationale bestseller *Rood* onderzoeken de makers hoe je in de schoenen kan komen te staan van de getuige. Van iemand die wreedheid aanschouwt, die vast vaker voorkomt dan volwassenen zich willen inbeelden.

Rood is een waardevolle bijdrage aan het debat over pesten, aan het debat over de verantwoordelijkheid van elke betrokken partij en aan het debat over het hoe pesten te stoppen is.

Rood is een beginpunt voor discussies over opkomen voor anderen wanneer iemand hen kwaad wil doen.



1^{ste} graad middelbaar onderwijs

Duur: 65 minuten

Maximaal aantal toeschouwers: 200

Lesmap is beschikbaar op www.maldegem.be/schoolvoorstellingen



DONDERDAG 21 NOVEMBER 2019 – 10.30 en 14.00 UUR

Te Gek!? – Eline De Munck en Wouter Berlaen

Open Geest

Eline De Munck heeft haar oma nooit gekend. Ze beroorde zich van het leven toen Eline's moeder vijftien was. Een generatie verder zijn de sporen hiervan nog voelbaar...

"Ik had nooit gedacht dat dit zo een diepe sporen zou nalaten. Niet alleen bij mijn mama; en haar negen broers en zussen; maar ook bij mij. De volgende generatie."

...

"Met deze voorstelling wil ik een boodschap van hoop geven. Er moet altijd nog een klein lichtpuntje zijn... Er zijn altijd mensen die je graag zien. Altijd. Generatie overschrijdend."

Eigenlijk is het te gek om los te lopen: over ernstige psychische problemen wordt amper gepraat, terwijl één op de vier personen in België ermee te maken krijgt. Het overkomt niet alleen de anderen maar ook onszelf, onze kinderen, ouders, familie, vrienden, burens, kennissen...

Het project *Te Gek!?* tracht al jaren geestelijke gezondheid in Vlaanderen bespreekbaar te maken en te komen tot een juiste kijk op mensen met psychische problemen. *Te Gek!?* werkt samen met de VGG in de Associatie Beeldvorming Geestelijke Gezondheid Vlaanderen, met steun van de Vlaamse overheid.

2^{de} en 3^{de} graad middelbaar onderwijs

Duur: 60 minuten

Maximaal aantal toeschouwers: 300

Lesmap: momenteel nog niet beschikbaar



Praktisch

Inschrijven

Schrijf in via het reservatieformulier achteraan deze brochure: stuur het ingevulde en ondertekende formulier **vóór maandag 16 september 2019** per post of mail terug naar CC Den Hoogen Pad. Alle teruggestuurde reservatieformulieren krijgen een volgnummer en worden behandeld in volgorde van ontvangst.

Voor het toewijzen van de datum en het uur houden we zoveel mogelijk rekening met je voorkeur. Indien de voorkeursdatum voor een voorstelling volzet is, kijken we samen na of een andere van de aangeboden opties mogelijk is. Hou bij reservatie rekening met sportdagen, pedagogische studiedagen en andere activiteiten.

Eind september, na afsluiting van de inschrijvingen, ontvang je van ons een bevestigingsbrief met een overzicht van je inschrijving(en). Je controleert of de datum, uur en het aantal leerlingen correct zijn. Daarna bevestig je dit aan CC Den Hoogen Pad vóór 4 oktober 2019. Pas na ontvangst van je ondertekende bevestiging is je inschrijving definitief.

Betaling

De toegangsprijs bedraagt 4 euro per leerling van de kleuterklas en de lagere school en 5 euro per leerling van de middelbare school. Begeleidende leerkrachten krijgen gratis toegang.

De betaling gebeurt na de voorstelling per overschrijving, na ontvangst van de factuur. Het exacte leerlingenaantal moet op de dag van de voorstelling aan de kassa meegedeeld worden, anders wordt het aantal ingeschreven leerlingen gefactureerd.

Annulatie

- Annuleer je een bevestigde inschrijving meer dan een maand voor de voorstelling, dan wordt 50 % van het bedrag aangerekend. Annuleer je minder dan een maand op voorhand, dan wordt het volledige bedrag aangerekend.
- Voor zieke of afwezige leerlingen moet niet betaald worden indien het verschil tussen het aantal leerlingen in vergelijking met het vooraf opgegeven aantal niet meer is dan 10 %. Als het aantal afwezigen groter is dan 10 %, bijvoorbeeld 15 %, dan moet er toch betaald worden voor het aantal leerlingen die teveel afwezig is, in dit geval 5 %.
- In bepaalde onvoorziene omstandigheden, bijvoorbeeld ziekte van een acteur, kan CC Den Hoogen Pad een voorstelling annuleren. Eventuele kosten die al gemaakt werden, zijn niet de verantwoordelijkheid van het CC.

Lesmap

De meeste theatergezelschappen voorzien een lesmap bij hun schoolvoorstelling. Leerkrachten kunnen die lesmappen gebruiken als voorbereiding op en als nabespreking van de voorstelling. Als er een lesmap beschikbaar is, kan je ze downloaden via www.maldegem.be/schoolvoorstellingen.

Evaluatie

We vernemen graag wat jij en de leerlingen van de aangeboden schoolvoorstelling vonden. De begeleidende leerkrachten ontvangen allen een evaluatieformulier vlak voor de start van de voorstelling. Gelieve dit formulier in te vullen en ons nadien terug te bezorgen. Wij sturen je feedback door naar het theatergezelschap en houden waar mogelijk rekening met je suggesties en opmerkingen.

Enkele afspraken

- We verwachten de schoolgroepen **15 minuten vóór** het aanvangsuur. Theatergroepen staan erop dat alle groepen aanwezig zijn wanneer de deuren opengaan. Als een voorstelling later start dan voorzien, gebeurt dat buiten onze wil en excuseren wij ons hiervoor tegenover de andere schoolgroepen en artiesten. Zit je vast in het verkeer of heb je pech onderweg, verwittig dan meteen CC Den Hoogen Pad.
- Voor je de zaal binnengaat, moet je je jas, boekentas e.d. binnenbrengen in de vestiaire. Die is verplicht maar gratis.
- Je gaat voor de voorstelling ook best nog even naar de WC.
- Begeleidende leerkrachten zijn verantwoordelijk voor het gedrag van hun leerlingen vóór, tijdens en na de voorstelling. Wij vragen hen ook om plaats te nemen tussen hun leerlingen en tussen te komen als ze storen.
- In de zaal eet of drink je niet. GSM's worden uitgezet.
- Theater is niet zoals film of televisie. Heb respect voor de acteurs en hun werk.
- Je kan een voorstelling minder mooi vinden, maar je blijft rustig verder kijken. Je stoort anderen niet die wel van de voorstelling genieten.

Bespreek deze afspraken vooraf even in de klas, zodat samen naar het theater gaan een leuke activiteit is.

Privacy

Bij reservatie worden je adres en telefoonnummer in ons klantenbestand opgenomen. Dit uitsluitend om je op de hoogte te houden van onze activiteiten. Je kan jouw gegevens steeds opvragen, corrigeren of laten schrappen, overeenkomstig de Verordening (EU) 2016/679 van het Europees parlement en de raad van 27 april 2016 betreffende de bescherming van natuurlijke personen in verband met de verwerking van persoonsgegevens en betreffende het vrije verkeer van die gegevens en tot intrekking van Richtlijn 95/46/EG (algemene verordening gegevensbescherming). Zie ook www.maldegem.be/privacy.

Reservatieformulier

Opsturen naar cultureelcentrum@maldegem.be vóór maandag 16 september 2019

School

Contactpersoon

Adres

Telefoon

E-mail

Klas	Voorstelling	Datum	Uur	Aantal leerlingen	Aantal leraren
1 ^{ste} kleuterklas	Ellen Smets Theater <i>Broemmm!</i>	di 09/06/2020	9.00 uur		
			10.30 uur		
			14.00 uur		
2 ^{de} en 3 ^{de} kleuterklas	Co Gorilla <i>Hans en Grietje</i>	di 03/03/2020	10.30 uur		
			14.00 uur		
1 ^{ste} graad L.O.	Unieke zaken <i>De vliegende gek</i>	di 31/03/2020	10.30 uur		
			14.00 uur		
2 ^{de} graad L.O.	Theatergroep Dolle Maandag <i>Circus Orpheus</i>	ma 03/02/2020	9.00 uur		
			10.30 uur		
			14.00 uur		
3 ^{de} graad L.O. L.O.	Tweelicht en zoon <i>De Ark van NoWay</i>	di 10/12/2019	10.30 uur		
			14.00 uur		
1 ^{ste} graad M.O.	Het Gevolg <i>Rood</i>	di 21/04/2020	10.30 uur		
			14.00 uur		
2 ^{de} en 3 ^{de} graad M.O.	Te Gek!? <i>Open geest</i>	do 21/11/2019	10.30 uur		
			14.00 uur		



CC Den Hoogen Pad

 Adegem-Dorp 16/B, 9991 Adegem

 050 71 00 21

 cultureelcentrum@maldegem.be

 maandag tot vrijdag: 9.00 - 12.00 uur | woensdag: 14.00 - 17.00 uur

 www.denhoogenpad.be

 www.facebook.com/denhoogenpad